

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
AUTORIDAD EDUCATIVA FEDERAL EN LA CIUDAD DE MÉXICO
DIRECCIÓN GENERAL DE OPERACIÓN DE SERVICIOS EDUCATIVOS
COORDINACIÓN SECTORIAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
DIRECCIÓN OPERATIVA No. 1
ZONA ESCOLAR No. 18
ESCUELA SECUNDARIA DIURNA No. 42
"IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO"
TURNO MATUTINO

**GUÍA DE ESTUDIO PARA EL EXAMEN EXTRAORDINARIO DE
REGULARIZACIÓN**

2025- 2026

**PERÍODO: _____
(PARA SER LLENADO POR EL ALUMNO)**

Campo formativo: Lenguajes Disciplina: Español
Grado: Segundo Grupo: _____
Nombre del Alumno (a): _____
No. de Aciertos: _____ Calificación (con número y letra): _____
Nombre y firma del profesor (a) que calificó: Cecilia Lara Sanguino

1.- ¿Es un escrito de cierta extensión inserto en un periódico?

A) Noticia B) Artículo C) Cuento D) Biografía

2.- ¿Es la reducción de un texto a sus ideas más importantes?

A) Biografías B) Síntesis C) Paráfrasis D) Resumen

3.- ¿Son partículas o frases que se utilizan para enlazar distintas partes de un texto?

A) Nexos B) Síntesis C) Refranes D) Diccionario

4.- ¿Proporcionan datos de las fuentes impresas consultadas?

A) Biografías B) Bibliografías C) Ortografía D) Otro ...

-5- Conjunto de obras artísticas que comparten un tema, la forma de tratarlo o el material con el que se

Realizan:

A) género

B) boleros

C) corrido

6.-Uno de los géneros más importantes de la música popular mexicana, es un relato en forma de

Canción:

A) balada

B) boleros

C) corrido

- 7.- Se dice de la medida de cada verso en un poema:

A) métrica

B) rima

C) ritmo

-8.- Tipo de lenguaje que usa el concepto único de cada palabra:

A) figurado

B) literal

C) simbólico

- 9.- Figura poética que consiste en referirse de manera directa a cierto objeto, acción o idea en

Términos de otro objeto:

A) metáfora

B) verso

C) rima

- 10.- Consiste en decir una cosa en términos de otra:

A) metáfora

B) sentido figurado

C) rima

- 11.- Enunciado o conjunto de palabras que forma una unidad en un poema, sujeto a ritmo y medida

Determinados:

A) sentido figurado

B) verso

C) rima

- 12.- Semejanza o igualdad de sonidos entre dos o más palabras a partir de la última sílaba acentuada:

A) metáfora

B) verso

C) rima

- 13.-Conduce la sesión de trabajo, favorece el intercambio de ideas y modera las participaciones entre

Los integrantes:

A) debatiente

B) moderador

C) orador

14. Relaciona la figura retórica con su significado

Figura retórica Definición

a. Metáfora

b. Símil

c. Hipérbole

d. Anáfora I. Tiene lugar cuando se aumenta o disminuye de manera exagerada un aspecto o característica de una cosa.

II. Consiste en la repetición rítmica de determinados sonidos o palabras al principio de un verso o de una frase.

III. Consiste en establecer una relación de semejanza entre dos elementos que viene introducida por un elemento relacional explícito.

IV. Es la relación sutil de analogía o semejanza que se establece entre dos ideas o imágenes.

A. a-I, b-II, c-IV, d-III

B. a-IV, b-I, c-III, d-II

C. a-IV, b-III, c-I, d-II

D. a-II, b-III, c-IV, d-I

15. Selecciona la opción que complete el texto de forma correcta

La _____ es una forma de comunicación que intenta incrementar el _____ de un producto o servicio, insertar una nueva marca o producto dentro del mercado de consumo, mejorar la imagen de una marca o reposicionar un producto o marca en la mente de un _____. Se caracteriza por tratar de _____ al público sobre los beneficios de algún producto o servicio determinado, exponiendo las virtudes del mismo y en algunos casos ocultando sus defectos o deficiencias _____.

Para conocer los gustos y preferencias de los consumidores, se realizan estudios de mercado, mismos que emplean _____ como medio para recabar la información.

A. venta - rating - niño - venderle - estadísticas

B. publicidad - consumo - consumidor - persuadir - encuestas

C. publicidad - interés - comprador - convencer - entrevistas

D. encuesta - consumo - consumidor - persuadir - estrategias

16. Observa el siguiente anuncio publicitario y después responde



Las siguientes son características de los lemas en un anuncio publicitario, excepto una. ¿Cuál es?

- A) Brevedad: es corto y fácil de recordar para el consumidor.
- B) Persuasión: la frase debe convencer al comprador de adquirir el producto o servicio, recurriendo a sus sentimientos.
- C) Mención del producto: la frase debe destacar las cualidades y beneficios del producto o servicio.
- D) Características: incluyen una descripción detallada del producto

17. El profesor ha dejado una investigación sobre la pandemia en el grupo; después, indicó que utilizaran un mapa conceptual para entregar el resumen de su investigación, responde

¿Quién de los estudiantes ha elegido bien su esquema para su actividad?

Estudiante A Estudiante B Estudiante C Estudiante D

18. Con la información recabada, el profesor te ha pedido que elabores un artículo de opinión sobre el coronavirus en México ¿Qué elementos debes considerar para poder cumplir con las características de éste tipo de documento?

- A. Entrevistas – audios – reportajes - informes
- B. Citas – datos – hechos - opinión personal
- C. Opinión personal – discusiones dirigidas – entrevistas
- D. Hechos – acontecimientos – resúmenes - postura de expertos

Define los 3 tipos de fichas temáticas.

19. Ficha de resumen:

20. Ficha de paráfrasis:

21. Ficha de cita textual:

22. Escribe la referencia bibliográfica de tu libro de matemáticas:

23. Escribe una referencia bibliográfica de una página electrónica donde hayas consultado

información sobre los memes.

24. Elabora un organizador gráfico sobre los narradores más comunes en un cuento con respectivas definiciones.

25. Escribe las partes de un cuento:

26. Define el cuento de ciencia ficción:

Anota en el paréntesis la letra que corresponde al tipo de narrador de cada ejemplo.

28. () El día en que Pedro y yo entramos en aquella barraca inmunda de la feria callejera, me di cuenta de que caminar en la orilla era lo más terrorífico que podía depararme el destino, pues podía morir fácilmente.

29. () Érase una vez una patita que tenía ocho hijos. A todos los cuidaba y quería por igual, pero Larry era su consentido por ser el más inteligente y sensible de todos.

(A) Narrador omnisciente

(B) Narrador protagonista

30. Define ¿Qué es la carta formal?

31. Revisa tu libro y apuntes para escribir qué es y para qué sirve "la entrevista".

32. Reporte de entrevista:

33. Escribe una carta formal, dirigida al presidente de la república, en donde solicites bancas para tu salón de clases expresa cómo serán utilizadas y a qué se compromete con el mobiliario. (Revisa la redacción de una carta formal)

34. Investiga una noticia reciente y contesta las siguientes preguntas, pega la noticia al reverso de esta hoja.

¿Qué pasó?

¿Quién o quiénes participaron?

¿Cómo sucedió?

¿Cuándo sucedió?

¿Dónde sucedió?

¿Por qué?

36. Define los siguientes recursos prosódicos utilizados para emitir un mensaje,

Entonación:

Volumen:

Pausas

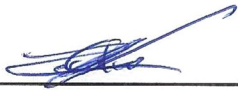
37. Señala con una flecha y colorea en este mapa de la República Mexicana los estados donde se habla maya, mixteco y náhuatl.



Relaciona correctamente las siguientes columnas y anota la letra que corresponde en el paréntesis:

39. () Colección de reglas o preceptos que dicta una Autoridad competente y que deben ser acatadas.
40. () Modo gramatical que se utiliza para dar órdenes, advertir o amenazar.
41. () Modo gramatical que se caracteriza por expresar Acciones concretas y reales.
42. () Este modo expresa una posibilidad, una acción hipotética.
45. () Forma no personal del verbo que expresa una idea verbal y sus terminaciones son en: ar, er, ir.
A) Infinitivo
B) Modo subjuntivo
C) Reglamento
D) Modo indicativo
E) Modo imperativo

Nombre y firma del profesor que elaboró la Guía de Estudio para el Examen Extraordinario de Regularización:


Profa. Cecilia Lara Sanguino



DIRECTORA

SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA
AUTORIDAD EDUCATIVA FEDERAL
EN LA CIUDAD DE MÉXICO
COORDINACIÓN SECTORIAL
DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
ESCUELA SECUNDARIA GENERAL No. 43
"JOSÉ MANUEL ALTAMIRANO"
CCT 09DES0480


M. en C. Natividad Carmona Martínez.

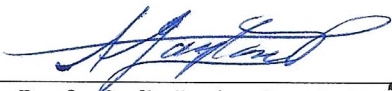
Vo. Bo.

SUPERVISORA GENERAL
DE LA ZONA ESCOLAR No. 18



SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA
AUTORIDAD EDUCATIVA FEDERAL
EN LA CIUDAD DE MÉXICO
COORDINACIÓN SECTORIAL
DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
DIRECCIÓN GENERAL DE SECUNDARIA
ZONA 18
C.T. 09FES0080A


Profa. Sofía Jovita Gaytán Parra